Doch atmet kalt mein Abend schon - Vier ernste Gesänge

Werktitel: Doch atmet kalt mein Abend schon
Untertitel: Vier ernste Gesänge
KomponistIn: Dünser Richard

Beteiligte Personen (Text):
Lasker-Schüler Else, Hölderlin Friedrich, Busta Christine, Eichendorff Joseph von
Entstehungsjahr: 1981 - 1982
Dauer: 16m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne
Sprache (Text): Deutsch
Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:
Orchestercode: MezzoS - 2/3 (EHr)/3 (BKlar)/1 - 2 Perc - Hf - Pf - Str

Solo: Mezzosopran (1)

Flöte (2), Oboe (2), Oboe (1, auch Englischhorn), Klarinette (2), Klarinette (1, auch Bassklarinette), Perkussion (2), Harfe (1), Klavier (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Edition Gravis
Abschnitte/Sätze:

- Wo mag der Tod mein Herz lassen? (Else Lasker-Schüler)
- Nachts (Joseph von Eichendorff)
- Die Botschaft (Christine Busta)
- An die Hoffnung (Friedrich Hölderlin)

Uraufführung:
1983 Wien
Mitwirkende: Zeilinger Roman, *Niederösterreichisches Tonkünstler-Orchester*

Weitere InterpretInnen: Susanne Skov (MezzoS)

Aufnahme:
Titel: Orchesterwerke
Label: *Koch Classics GmbH*

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum