

## Vier chinesische Gedichtslieder

## - für Sopran und Klavier

Werktitel: Vier chinesische Gedichtslieder

Untertitel: für Sopran und Klavier

KomponistIn: <u>Lu I-Tsen</u> Entstehungsjahr: 1988

**Dauer:** ~ 6m 30s

Genre(s): Neue Musik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Sopran (1), Klavier (1)

**Besetzungsdetails:** 

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Unter Mondschein allein trinken, 2. In der Nacht hält das Schiff des Dichters unter der Fun-Brücke an, 3. Pfirsichblütenfluß, 4. Beim Abschied vom Mönch Lin-Szö

## **Uraufführung:**

11. Mai 1989 Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Interpretinnen: Huey-Ting Cheng, Wen-Ting Huang

Text: von Li-Bai (1.), Chang-Gie (2.), Chang-Schüi (3.), Liu Zang-Chin (4)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>