

Somateme

Werktitel: Somateme

Untertitel:

Elektroakustische Performance für Violine, Altsaxophon, Kontaktmikrophone und

Tonband

KomponistIn: Zabelka Mia Smekal Giselher

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: ~ 1h

C - - - - (-) - N - - - M -

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Bühnenmusik Ensemblemusik Performance

Besetzung: Duo Zuspielung

Besetzungsdetails:

Altsaxophon (1), Violine (1), Tonband (1), zusatzlich noch Kontaktmikrophone

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1987 - Wien, Treffpunkt Petersplatz

Mitwirkende: Giselher Smekal (tbd), Robert Bilek (sax), Mia Zabelka (vl)

Weitere Informationen: umfasst die Stücke 'Aura', 'Brücken',

'Sandstrahlentrost', 'Organarie' und 'Ströme'

Sendeaufnahme

ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk

Aufnahme

Titel: Somateme - Körperklänge

Label: *Edition RZ*