

Passio et Resurrectio Meditation über das Bild "Der tote Christus" von Tizian für Orgel

Werktitel: Passio et Resurrectio

Untertitel: Meditation über das Bild "Der tote Christus" von Tizian für Orgel

KomponistIn: Kropfreiter Augustinus Franz

Entstehungsjahr: 1979

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Geistliche Musik Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: Orgel (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Doblinger - Musikhaus und Verlag

Uraufführung: 15. April 1980

Ort der Uraufführung: Sankt Lamberti, Oldenburg (D)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die</u> Musikdatenbank | Impressum