Breath-Hammer-Lightning

Werktitel: Breath-Hammer-Lightning
Untertitel: Für großes Orchester, teilweise im Raum verteilt
Opus Nummer: 3
KomponistIn: López Jorge E.
Entstehungsjahr: 1989–1991
Überarbeitungsjahr: 2001–2002
Dauer: 31m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne
Gattung(en): Orchestermusik
Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 4/1, EHr/2, BKlar, KbKlar/2, 2 KFg - 9/3, BTrp/4/0, 2KbTb - 6 Perc, 2 Hf, 2 Pf - 16/14/12/10/8

Flöte (4), Oboe (1), Englischhorn (1), Klarinette (2), Bassklarinette (1), Kontrabassklarinette (1), Fagott (2), Kontrafagott (2), Horn (9), Trompete (3), Basstrompete (1), Posaune (4), Kontrabasstuba (2), Perkussion (6), Harfe (2), Klavier (2), Violine (30), Viola (12), Violoncello (10), Kontrabass (8)

Art der Publikation: Verlag
Titel der Veröffentlichung: Breath-Hammer-Lightning
Verlag/Verleger: G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag

Uraufführung
11. Oktober 1991 - Graz
Veranstalter: *Musikprotokoll im Steirischen Herbst*
Mitwirkende: *ORF Radio Symphonieorchester Wien*, Mario Venzago (Dir)
Weiterführende Information: Uraufführung der vollständigen Fassung am 17.01.2003 in München

Aufnahme
Titel: Musikprotokoll '91. Die Nacht
Label: *ORF - Österreichischer Rundfunk*

Zur Aufführung des Stückes werden mindestens 2 Dirigenten benötigt.

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum