Öt Arany-dal - (Fünf János-Arany-Lieder) für Singstimme und Klavier

Werktitel: Öt Arany-dal
Untertitel: (Fünf János-Arany-Lieder) für Singstimme und Klavier
KomponistIn: Ligeti György
Beteiligte Personen (Text): Arany János
Entstehungsjahr: 1952
Dauer: 11m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde
Sprache (Text): Deutsch Englisch Ungarisch
Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: Stimme (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Schott Music

Abschnitte/Sätze:

1. Csalfa sugár (Trügerischer Sonnenstrahl / Treacherous ray of sunlight)
2. A legszebb virág (Die schönste Blume / The most beautiful flower)
3. A csendes dalokból (Aus den stillen Liedern / From the quiet songs)
4. A bujdosó (Der Verbannte / The errant)
5. Az ördög elvitte a fináncot (Der Teufel nahm den Finanzbeamten mit / The devil has taken away the tax man)

Aufnahme:
Titel: The György Ligeti Edition. Complete Works
Label: *Sony Music Entertainment Austria GmbH*

Text: Übersetzung von Gyula Hellenbart (dt.) bzw. Anne McGowan (engl.)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum