Iterum meditemur for Hiroshima - für Posaune und Tonband

Werktitel: Iterum meditemur for Hiroshima
Untertitel: für Posaune und Tonband
KomponistIn: Kubo Mayako
Entstehungsjahr: 1978
Dauer: ~ 15m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Elektronische Musik
Besetzung: Soloinstrument(e) Zuspielung

Besetzungsdetails: Posaune (1), Tonband (1)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Ariadne Buch- und Musikverlag

Uraufführung:
Wien

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum