Mothers, Children, Lovers, People I

Werktitel: Mothers, Children, Lovers, People I
Untertitel: Ballettsuite. Elektronische Musik
KomponistIn: Kubo Mayako
Entstehungsjahr: 1981–1982
Dauer: 40m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Tanz/Ballett Elektronische Musik
Besetzung: Elektronik Zuspielung

Besetzungsdetails: Zuspielung (1, Tonband)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Ariadne Buch- und Musikverlag

Auftrag: *Wiener Festwochen*

Uraufführung
2. März 1982 - Wien
Veranstalter: *Tanz Forum Wien*
Weitere Informationen: Liz King (Choreographie), Produkton: Tonstudio der Musikhochschule Hannover

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum