Frisierte Kunst - Performance für ein, zwei oder mehrere MusikerInnen

Werktitel: Frisierte Kunst
Untertitel: Performance für ein, zwei oder mehrere MusikerInnen
KomponistIn: Proy Gabriele
Entstehungsjahr: 1989
Dauer: variable Dauer
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Experimental/Intermedia
Gattung(en): Performance
Besetzung: Instrumental

Besetzungsdetails: variable Besetzung, präp.Git, präp.Pf, LärmInstr, Zeitungen

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:
Ort der Uraufführung: Frisiersalon Abschnitt, Wien

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum