Weiss/Weisslich 10 - Orte

Werktitel: Weiss/Weisslich 10 - Orte
KomponistIn: Ablinger Peter
Entstehungsjahr: 1994
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Klangexperimente
Gattung(en): Elektronische Musik
Besetzung: Elektronik Zuspielung

Besetzungsdetails: Zuspielung (1, Digitales Tonband)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Ariadne Buch- und Musikverlag

Abschnitte/Sätze
10a: Kreuzgang mit Brunnenhaus, Lilienfeld, Niederösterreich | 10b: Autobahntunnel, Plabutsch, Graz | 10c: Klamm, Burgau am Attersee | 10d: Weißdornhain, Grieben, Hiddensee

Beschreibung
"eine reihe von orten („lieux trouvés“) mit bestimmten akustischen eigenschaften, die mit weißem rauschen verwandt sind. das stück existiert nur in seinem titel, der als anregung interpretiert werden kann, diese orte aufzusuchen und zuzuhören."
Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Übersetzung mit DeepL) abgerufen am 15.5.2025 [https://ablinger.mur.at/ww10.html]

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum