

31 Variationen "Aus Stein gehauen" - für Klavier

Werktitel: 31 Variationen "Aus Stein gehauen"

Untertitel: für Klavier

KomponistIn: [Schulze Werner](#)

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: ~ 2m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [NÖ Musikedition](#)

Architektur als gefrorene Musik - Musik wie aus Stein gehauen.

Vorbild ist die Skulptur-Kirche "Zur Heiligsten Dreifaltigkeit" des Bildhauers Fritz Wotruba