das Lord Nelson - Klanginstallation, bestehend aus einer Komposition für Tonband und einem fahrradbetriebenen Wasserklavier

Werktitel: das Lord Nelson

Untertitel:
Klanginstallation, bestehend aus einer Komposition für Tonband und einem fahrradbetriebenen Wasserklavier

KomponistIn: Futscher Gerald Matthias

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 40m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Zuspielung

Tonband (1), Objekt (1)

Besetzungsdetails: ad Objekt: fahrradbetriebenes Wasserklavier

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:
Feldkirch

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum