

die melancho lieder mono tonie - installationsperformance für 8 lautsprecher, eine bassflötistin und einen tenorblockflötisten

Werktitel: die melancho lieder mono tonie

Untertitel:

installationsperformance für 8 lautsprecher, eine bassflötistin und einen tenorblockflötisten

KomponistIn: [Rodler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1995

Dauer: abendfüllend

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Performance

Besetzung: Duo Elektronik

Besetzungsdetails: [Bassflöte](#) (1), [Tenorblockflöte](#) (1), [Lautsprecher](#) (1)

Uraufführung:

Alte Schmiede Wien
