Weiss/Weisslich 23, Kunstkopf/Kopfhörer

Werktitel: Weiss/Weisslich 23, Kunstkopf/Kopfhörer
KomponistIn: Ablinger Peter
Entstehungsjahr: 1995
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Klangexperimente Elektro-akustische Kompositionen
Gattung(en): Klanginstallation
Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails:

Mikrofon/Kopfhörer; ein Mikrofon an einen Kopfhörer angeschlossen, durch den man hören kann was das Mikrofon gerade aufnimmt

Art der Publikation: Manuskript

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum