Weiss/Weisslich 28, Gehen Aufnehmen

Werktitel: Weiss/Weisslich 28, Gehen Aufnehmen
KomponistIn: Ablinger Peter
Entstehungsjahr: 1990
Überarbeitungsjahr: 1996
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Elektro-akustische Kompositionen
Gattung(en): Performance Elektronische Musik
Besetzung: Elektronik
Besetzungsdetails:

Solo: Mikrofon (1)

Dieses Stück bestünde darin, von sich selbst beim Gehen eine Tonaufnahme zu machen; dh. das Aufnahmegerät, und insbesondere das Mikrophon bei sich zu tragen, während man geht.

Art der Publikation: Manuskript

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum