

Instrumente und ElektroAkustisch Ortsbezogene Verdichtung - "14 Stationen"

Werktitel: Instrumente und ElektroAkustisch Ortsbezogene Verdichtung

Untertitel: "14 Stationen" **KomponistIn:** <u>Ablinger Peter</u> **Entstehungsjahr:** 1997 - 2001

Dauer: 2h 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik

Violine (1), Elektronik (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die</u> <u>Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>