Quadraturen II: "Raum der Erkenntnis/Vertreibung"

Werktitel: Quadraturen II: "Raum der Erkenntnis/Vertreibung"
KomponistIn: Ablinger Peter
Entstehungsjahr: 1997 - 2002
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde
Gattung(en): Klanginstallation
Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails:

6 Lautsprecher auf hohen Sockeln, 6 schwarze Rechtecke, Beschriftung

Art der Publikation: Manuskript

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum