Das Mädchen aus der Fremde

Werktitel: Das Mädchen aus der Fremde

Untertitel:
Musiktheater für Schauspieler, Tänzer, Chor und großes Instrumentalensemble
KomponistIn: Mundry Isabel
Beteiligte Personen (Text): Schiller Friedrich von
Entstehungsjahr: 2005
Dauer: 45m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Oper/Musiktheater
Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Chor - 2(2Picc, BFl)/2(EHr)/2(BKlar)/1(KFag) - 2/1/1/0 - 3Perc, Pf - 4/3/2/2/2

SchauspielerIn (1), Chor (1), Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (1), Horn (2), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (3), Klavier (1), Violine (7), Viola (2), Violoncello (2), Kontrabass (2)

ad Flöte: 2 davon auch Piccoloflöte, eine davon auch Bassflöte
ad Oboe: eine davon auch Englischhorn
ad Klarinette: eine davon auch Bassklarinette
ad Fagott: auch Kontrafagott
ad Chor: 3 solistische Chorgruppen à 5 Stimmen (SMezzoSATB)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Breitkopf & Härtel

Uraufführung
Mannheim

Weitere Informationen: gemeinsam mit Brise Pauset

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum