Tre aforismi di Gibran - für Orgel

Werktitel: Tre aforismi di Gibran
Untertitel: für Orgel
KomponistIn: Peretti Pier Damiano
Entstehungsjahr: 1997
Dauer: 10m
Genre(s): Klassik
Subgenre(s): Alte Musik Klassische Moderne Modern/Avantgarde Romantik
Gattung(en): Sololiteratur
Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: Orgel (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Wien, Marienkirche

Preisträgerstück beim AGIMUS Kompositionswettbewerb - Varenna (I)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum