Tu sei bella für Sopran, Cello und Orgel (mitteltönig)

Werktitel: Tu sei bella für Sopran, Cello und Orgel (mitteltönig)
KomponistIn: Peretti Pier Damiano
Entstehungsjahr: 2007
Dauer: 6m
Genre(s): Klassik
Subgenre(s): Alte Musik Klassische Moderne Modern/Avantgarde Romantik
Gattung(en): Ensemblemusik
Besetzung: Duo Solostimme(n)
Sopran (1), Orgel (1), Violoncello (1)

Besetzungsdetails: ad Orgel: mitteltönig

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Marktkirche Hannover

Widmung:

Claudine Ansermet

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Hannover, Marktkirche
InterpretInnen: Claudine Ansermet (S)

Text: Alda Merini, Liber usualis

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum