ÖBV-Hymnus

Werktitel: ÖBV-Hymnus
Untertitel: In memoriam Hans Schmid
KomponistIn: Veit Gottfried
Entstehungsjahr: 1988
Dauer: 3m 20s
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Orchestermusik
Besetzung: Orchester Blasorchester
Schwierigkeitsgrad: 1
Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Tatzer Musikverlag

Beschreibung
"Diese kurze, signifikante Komposition entstand als Beitrag zum hundertsten Geburtstag des Salzburger Blasmusikkomponisten Hans Schmid und zählt eindeutig zur gelegenheitsbezogenen Gebrauchsmusik. Ihre Traditionsgebundenheit zeigt sie vor allem durch die Einbindung des Regiments-Signals des einstigen Salzburger Hausregiments, dem Hans Schmid seinen bekannten "Rainer-Marsch" widmete. In der Einleitung dieser prägnanten Musik wird das Kopfmotiv des "Reiner-Marsches" thematisch verarbeitet. Nach einer fanfarenhaften Introduktion mit kanonischer Motivverarbeitung setzt ein hymnisches, homophon gehaltenes "Maestoso cantabile" ein, das - formal rondoartig konzipiert - in einem kraftvollen Fortissimo seinen Höhepunkt erreicht. In den Schlusstakten erklingt noch einmal, vom gesamten Trompetenregister "unisono" vorgetragen, das "Rainer-Signal". Prof. Eugen Brixel schrieb einmal über den ÖBV-Hymnus: "Diese nur einundvierzig Takte umfassende Komposition des Südtiroler Landeskapellmeisters zeichnet sich durch klare melodische Linienführung, konventionelle Harmonik und leichte Spielbarkeit (Grundstufe) aus. Offensichtlich für die Verwendung als Gesamtchor-Stück gedacht, eignet sich Gottfried Veits Komposition auch ausgezeichnet als effektvolle Einleitung für feierliche Anlässe oder festliche Konzerte."
(zit. n. HP 2013)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum