Take the Red Underlined - für Sprecher, Stimme, Violine und Zuspielband

Werktitel: Take the Red Underlined
Untertitel: für Sprecher, Stimme, Violine und Zuspielband
KomponistIn: Amann Thomas
Entstehungsjahr: 2002
Dauer: ~ 15m
Genre(s): Neue Musik
Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n) Zuspielung

Besetzungsdetails:

Stimme (1), Sprecherin (1), Violine (1), Elektronik (1, Zuspielung)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Grazer Osterfestival

Uraufführung:
Dom im Berg - Graz

Veranstaltende Organisation: Grazer Osterfestival
InterpretInnen: Martin G. Wanko (Sprecher), Yasuko Ueda (Stimme), Theo Patsalidis (Vl)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum