GESÄUSE PARTITUR - aus: Klänge auf Papier

Werktitel: GESÄUSE PARTITUR
Untertitel: aus: Klänge auf Papier
KomponistIn: Ablinger Peter
Entstehungsjahr: 2010
Dauer: ~ 15m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Klangexperimente
Gattung(en): Klanginstallation

Besetzungsdetails:

- 16 Papierbögen am Boden, Gesäuse-Kalk, Ausmaße 3,7m x 4,9m
- Aufführung, Ansprache und Ausstellung

Art der Publikation: Manuskript

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum