

Lotófagos Szenen

Werktitel: Lotófagos Szenen

Untertitel: Für zwei Soprane und Ensemble

KomponistIn: Furrer Beat

Beteiligte Personen (Text): Machado Antonio

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: ~ 18m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 S - 2/1/2/1, BarSax- 1/1/1/0 - 2 Perc, Pf, Acc - Str

Solo: Sopran (2)

<u>Flöte</u> (2, auch Piccolo und Bassflöte), <u>Oboe</u> (1), <u>Klarinette</u> (2, auch Bassklarinette und Kontrabassklarinette), <u>Fagott</u> (1, auch Kontrafagott), <u>Baritonsaxophon</u> (1, auch Sopransaxophon), <u>Horn</u> (1), <u>Trompete</u> (1), <u>Posaune</u> (1), <u>Perkussion</u> (2), <u>Klavier</u> (1), <u>Akkordeon</u> (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Bärenreiter-Verlag

Weitere Informationen: Auskopplung aus der Oper WÜSTENBUCH

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>