Misa Son

Werktitel: Misa Son
KomponistIn: Schwertberger Gerald
Entstehungsjahr: 1982
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Vokalmusik Musik für Kinder und/oder Schüler:innen Geistliche Musik
Besetzung: Chor Kinderchor
Besetzungsdetails: Kinderchor (1), Klavier (1)
Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung
"Guatelmatekische Kindermesse, vorwiegend im Rhythmus des guatemaltekischen Son. Klavierbegleitung, Erläuterung zum Son und zur Aussprache der spanischen Texte.

***

Geschrieben 1982 unter dem Eindruck der bürgerkriegsähnlichen Zustände in Guatemala, für Kinderchor, Orff-Orchester und Marimba der Unterstufe (Primaria) des Instituto Austriaco Guatemalteco
„Son“ nennen die Guatemalteken den typischen Rhythmus von alten und neu komponierten Liedern und Instrumentalstücken, zumeist im 6/8 Takt, der zwischendurch immer wieder in den ¾-Takt umkippt. Er unterscheidet sich wesentlich vom besser bekannten „Son“ aus Kuba, dem Vorläufer von Rumba und Salsa.
Typisch für die rhythmische Begleitung ist die „Hell-Dunkel-Inversion“ (Schwertberger) … die in unseren Breiten betonten Taktteile sind nicht dem Bass, sondern helleren Klängen und Perkussions-Geräuschen zugeordnet. Aus europäisch Bass – Akkord – Akkord (Walzer, Ländler) wird im lateinamerikanischen Raum ein Akkord (heller Klang) – Bass – Bass (bzw. dumpfes Geräusch, dumpfer Klang), und das in verschiedenen rhythmischen Varianten."

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum