Soyka Walther

Vorname: Walther
Nachname: Soyka
erfasst als: Musiker:in Interpret:in
Genre: Jazz/Improvisierte Musik Global
Subgenre: Jazz
Instrument(e): Alt-Wiener Knöpferlharmonika
Geburtsjahr: 1965
Geburtsort: Wien
Geburtsland: Österreich
Website: Homepage Walther Soyka

Walther Soyka hat als Musiker über 1000 Konzerte in Europa, Afrika und Nordamerika gespielt, ist auf ca. 20 CDs zu hören, hat mehrere Produktionen großer Wiener Theater musikalisch illustriert und ist somit Teil der Wiener Knopfharmonikertradition.

Ausbildung
1971 - 1981 Unterricht bei verschiedenen Lehrern (Violoncello, Solfeggio, Theorie) Violoncello
1981 Wechsel zum Kontrabass

Tätigkeiten
1983 - 2003 *Roland Neuwirth & Extremschrammeln* Mitglied der Gruppe, über 1500 Konzerte auf drei Kontinenten
1994 seitdem Betreiber des Labels "non food factory" - bisher 45 Produktionen aktueller Musik aus Wien
1995 Neue Wiener Concertschrammeln: Substitut für Günter Haumer
2000 Gründungsmitglied der Gruppe DesAno, seitdem Mitglied
2002 seitdem Duo mit Karl Stirner (Zither, Komposition)
2002 - 2007 *Soziale & Kulturelle Einrichtungen der austro mechana - SKE Fonds* Mitglied des Beirates
2008 seither Teil von Ernst Moldens buntem Blumengarten, n.v.A. wie Willi Resetarits, Ursula Strauss, Gerald Votava, Der Nino aus Wien
2010 Neue Wiener Concertschrammeln: seither Mitglied

Mitwirkung bei Theater-, Oper- und Filmmusik
Tätigkeit als Sideman für Blonder Engel, Josefine Mutzenbacher, gelesen von Ulrike Beimpold (BMG Wort), Danke, Des Ano, Die Strottern, Kabane 13, Alfred Dorfer, Jacques Brel Massacre, Krixi, Kraxi und die Kroxn, Ernst Molden, Neue Wiener Concert Schrammeln, Roland Neuwirth Extremschrammeln, Der Nino aus Wien, Carl Payer, Guido Ritter, Raphael Sas, Richard Weihs, wosisig, Christina Zurbruegg uvm.

Stilbeschreibung
in den vergangenen 25 jahren habe ich - als interpretierender mi(e)tmusiker - ueber tausend konzerte in europa, afrika und nordamerika gespielt, mehrere produktionen der grossen wiener theater musikalisch illustriert, bin auf ca. 20 cds zu hoeren und so ein teil der wiener knopfharmonikatradition geworden.
urbane und rurale musikstile aus oesterreich sowie mein instrument, eine schrammelharmonika von Franz Kuritka, bilden die basis meiner taetigkeit als komponist und improvisierend-reproduzierender musiker.
seit 1991 verdichtet sich mein interesse fuer experimentelle improvisationsmusik. sie bewegt sich, vergleichbar den mandelbrotschen fraktalen, an den dissipativen raendern der hoergewohnheit und erinnert an die entstehung von leben.
dank einer starken affinitaet zum geschriebenen wort gelingen seit 1983 immer neue formen der kooperation mit dichterinnen und dichtern. zwischen diesen elementen ist fuer mich das essentielle spannungsfeld kunst~natur zu finden, dem ich mich zunehmend kompromisslos aussetze.
Walther Soyka

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum