Zwei Studien für Orchester

Werktitel: Zwei Studien für Orchester
KomponistIn: Furrer Beat
Entstehungsjahr: 2015
Dauer: 12m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Modern/Avantgarde
Gattung(en): Orchestermusik
Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/3/2, KFag, Sax - 2/2/2/1 - 2 Perk, Hf, Pf, Akk - 6/6/5/4/3

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (3), Fagott (2), Kontrafagott (1), Saxophon (1), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Tuba (1), Perkussion (2), Harfe (1), Klavier (1), Akkordeon (1), Violine (12), Viola (5), Violoncello (4), Kontrabass (3)

ad Klarinette: auch Bassklarinette
ad Kontrafagott: oder Kontraforte

Schwierigkeitsgrad: 5
Art der Publikation: Verlag
Titel der Veröffentlichung: Zwei Studien für Orchester
Verlag/Verleger: Bärenreiter-Verlag

Bezugsquelle: Bärenreiter-Verlag

Uraufführung
26. April 2015 - Witten (Deutschland)
Veranstalter: *Wittener Tage für Neue Kammermusik*
Mitwirkende: *WDR Sinfonieorchester*

Aufnahme
Titel: Wittener Tage für neue Kammermusik 2015, Vol. 1 / Vol. 2
Label: WD

Jahr: 2015
Mitwirkende: *WDR Sinfonieorchester*

Titel: Beat Furrer: Zwei Studien (2015) for orchestra
Plattform: YouTube
Herausgeber: contemporary cache
Datum: 01.04.2017

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum