artfremd_fremdArt : eigenArt_arteigen

Werktitel: artfremd_fremdArt : eigenArt_arteigen
Untertitel: für wenn ich zweiheimisch bin : hoquetus duplex
KomponistIn: Deppe Renald
Entstehungsjahr: 2016
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Tanz/Ballett
Besetzung: Trio Elektronik live

Besetzungsdetails: Klarinette (1), Perkussion (1), Violoncello (1), Elektronik (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: 2016 Musica Sacra - Internationale Kirchenmusiktage

Uraufführung
2016 St. Pölten
Veranstalter: *Musica Sacra - Internationale Kirchenmusiktage*

Beschreibung
klänge für bewegungsräume
räume für klangbewegungen
bewegungen für raumklänge

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum