Quadratstudie - für Klavier und Live-Elektronik

Werktitel: Quadratstudie
Untertitel: für Klavier und Live-Elektronik
KomponistIn: Ablinger Peter
Entstehungsjahr: 1995
Dauer: 30m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektronische Musik
Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik
Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik live

Besetzungsdetails: Klavier (1), Elektronik (1)

Art der Publikation: Manuskript

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum