Weiss/Weisslich 7: Kreis - für 6-12 Weltempfänger

Werktitel: Weiss/Weisslich 7: Kreis
Untertitel: für 6-12 Weltempfänger
KomponistIn: Ablinger Peter
Entstehungsjahr: 1996
Dauer: 8m-12m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Klangexperimente
Gattung(en): Elektronische Musik
Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails: 6 oder 12 Weltempfänger

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Zeitvertrieb Wien-Berlin

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum