die Wege entstehen im Gehen - Semie Studie - mehrkanalige elektroakustische Musik & visuelle Komposition

Werktitel: die Wege entstehen im Gehen - Semie Studie
Untertitel: mehrkanalige elektroakustische Musik & visuelle Komposition
KomponistIn: Chuang Se-Lien
Entstehungsjahr: 2008 - 2009
Dauer: 9m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s):
Modern/Avantgarde Elektronische Musik Experimental/Intermedia Improvisation
Gattung(en): Elektronische Musik Improvisierte Musik
Besetzung: Elektronik
Art der Publikation: Manuskript
Uraufführung:
19. Oktober 2009 Ars Electronica Center

Veranstalter: intermediale Computermusik-Konzertreihe mit Schwerpunkt SARC

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum