Fritz Valerie

Vorname: Valerie
Nachname: Fritz
erfasst als: Interpret:in Solist:in Komponist:in Veranstalter:in
Genre: Neue Musik Klassik
Instrument(e): Violoncello
Geburtsjahr: 1997
Geburtsland: Österreich

"Valerie Fritz, eine österreichische Musikerin, studiert Violoncello an der Universität Mozarteum Salzburg bei Clemens Hagen und Giovanni Gnocchi. Als Mitglied des Luzern Festival Academy Orchestra, des European Union Youth Orchestra und des Wiener Jeunesse Orchesters, sowie als Substitutin in der Camerata Salzburg und dem Sinfonieorchester Liechtenstein nahm Valerie an mehreren Konzerttourneen durch Europa teil und arbeitete mit Dirigent*innen wie Bernard Haitink, Manfred Honeck, Gianandrea Noseda, Matthias Pintscher and Péter Eötvös. Ihr Leidenschaft für aktuelle Musik führte sie auf die Internationalen Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt, die Impuls Academy in Graz und zur IEMA Academy bei den Klangspuren Schwaz. Neben ihrer regelmäßigen Tätigkeit im Österreichischen Ensemble für Neue Musik sowie dem New Art an Music Ensemble Salzburg, kuratiert Valerie zudem die Konzertreihe nɔɪz//Elektrorauschen in Innsbruck, deren Fokus auf elektroakustischer Musik liegt. Valerie ist Gewinnerin des Concorso Enrico Mainardi, Stipendiatin der Académie Jaroussky in Paris und wird im Finale des Berlin Prize for Young Artists im Oktober 2021 performen."
Transient Impuls Festival (2021): Valerie Fritz, abgerufen am 6.4.2022 [https://transientimpuls.com/junior-fellows/valerie-fritz/]

Auszeichnungen

2020 *Berlin Prize for Young Artists* (Deutschland): Preisträgerin
2021 *Universität Mozarteum Salzburg* - *Mainardi Cello Wettbewerb*: Preisträgerin
2021 *HUGO-Trophy* - *Montforter Zwischentöne*: FinalistInnen (mit *Ensemble*

WirkWerk)
Académie Jaroussky, Paris (Frankreich): Stipendium

Ausbildung

2005–2010 Landesmusikschule Westliches Mittelgebirge, Grinzens: Violoncello (Susanne Fritz)
2010–2015 *Konservatorium des Landes Tirol*, Innsbruck: Violoncello (Michael Hell)
2015–2017 *Universität Mozarteum Salzburg* - Pre-College: Violoncello (Susanna Riebl)
2017–2021 *Universität Mozarteum Salzburg*: Violoncello - Bachelor (Giovanni Gnocchi, Clemens Hagen), zeitgenössisches Repertoire (Peter Sigl), Barockcello (Marco Testori)
2018 *Internationalen Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt* (Deutschland): Teilnehmerin (Lucas Fels)
2019 *IEMA Academy - Klangspuren Schwarz*: Teilnehmerin (Michael Maria Kasper)
2019 *impuls . Ensemble- und Komponistenakademie*, Graz: Teilnehmerin (Andreas Lindenbaum)
2020/2021 *Académie Musicale Philippe Jaroussky*, Paris (Frankreich): Teilnehmerin (Christian-Pierre La Marca)
2022–heute *Universität Mozarteum Salzburg*: Violoncello - Master (Clemens Hagen)

Meisterkurse mit David Geringas, Norbert Anger, Enrico Bronzi, Eric Maria Couturier

Tätigkeiten

2021–heute Konzertreihe "[nɔiz] // Elektrorauschen": Kuratorin, Organisatorin (gemeinsam mit Andreas Trenkwalder, Josef Haller)

Internationale Gesellschaft für Neue Musik – IGNM Österreich | Tirol: Geschäftsstellenleiterin (gemeinsam mit Andreas Trenkwalder)
freischaffende Cellistin insbesondere im Bereich Neue Musik

Mitglied in den Ensembles/Orchestern
2015–2016 *European Union Youth Orchestra*: Cellistin
2015–2020 *INNANNA*: Cellistin
2015–heute *Wiener Jeunesse Orchester*: Cellistin
2018 *Luzern Festival Academy Orchestra*: Cellistin
2020–heute *Ensemble WirkWerk*: Cellistin (gemeinsam mit Annette Fritz

(Violine), Josef Haller (Klavier))

Sinfonieorchester Liechtenstein: Substitutin, Cellistin
oenm . oesterreichisches ensemble für neue musik: Substitutin, Cellistin
Trio Colori: Cellistin (gemeinsam mit Annette Fritz (Violine), Dmitrij Romanov (Klavier)

Projekte u.a. mit: Sinfonieorchester der Universität Mozarteum, Orchester der Akademie St. Blasius, Camerata Salzburg, *New Art an Music Ensemble*, Ensemble KonStellation, chromoson

Literatur

2021 Linsmeier, Felix: »Wann nimmt man sich schon Zeit für die Stücke, die man wirklich selbst lernen will?« Cellistin Valerie Fritz, Gewinnerin des Berlin Prize for Young Artists, über das Fremdgesteuert-Sein durch den Markt, die Enge im Musikstudium und wie sie trotzdem ihre Vielseitigkeit ausbaut. In: Van-Magazin, abgerufen am 28.4.2022 [https://van-magazin.de/mag/valerie-fritz/]

Quellen/Links

Transient Impuls Festival: Valerie Fritz
Sirene Operntheater: Valerie Fritz
Internationale Gesellschaft für Neue Musik: Team
YouTube: Valerie Fritz
Webseite: [nɔiz] Elektrorauschen
YouTube: [nɔiz] // Elektrorauschen
Familie: Annette Fritz (Schwester)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum