Synesthetic4

Name der Organisation: Synesthetic4
erfasst als: Ensemble Quartett
Genre: Jazz/Improvisierte Musik
Gattung(en): Ensemblemusik
Bundesland: Wien
Website: Synesthetic4

Gründungsjahr: 2017

Das Quartett Synesthetic4 legt Wert auf dynamische Präzision mit einer unnachahmlichen erzählerischen Note. Sein Repertoire reicht von melodisch bis manisch und umfasst eine große Vielfalt an Tonnuancen. Die treibende Kraft hinter dieser Formation ist der renommierte Klarinettist Vincent Pongracz, der seit vielen Jahren Jazz und Hip-Hop mit dem Synesthetic Octet verbindet und dabei Neue Musik mit dadaistischem Wahnsinn verbindet. Synesthetic4 verzichtet weitgehend auf musikalische Verzierungen und ist in seinem Ansatz daher weit weniger eklektisch als das Oktett.

Auszeichnungen

2020 *Preis der deutschen Schallplattenkritik e.V.* (Deutschland): Quartals-Bestenliste (Album "Pickedem")
2024 *Österreichischer Musikrat (ÖMR)*: 1. Platz Österreichischer Jazzpreis i.d. Kategorie "Best Live Act"

Ensemblemitglieder

Vincent Pongrácz (Komponist, Klarinette)
Peter Rom (Gitarre)
Manuel Mayr (Elektrische Bassgitarre, Kontrabass)
Andreas Lettner (Schlagzeug)

Diskografie (Auswahl)

2025 Bread - Synesthetic4 (Album, Jazzwerkstatt Records)
2022 Ahwowha - Synesthetic4 (LP; JazzWerkstatt Records)
2022 Dental Advice, Must See - Synesthetic4 (EP; JazzWerkstatt Records)
2020 ATMAK - Synesthetic4 (EP; JazzWerkstatt Records)
2020 Br Taka Boom - Synesthetic4 (LP; JazzWerkstatt Records)
2019 Pickedem - Synesthetic4 (JazzWerkstatt Records)

Literatur

mica-Archiv: Synesthetic 4

2018 KICK JAZZ 2018. In: mica-Musikmagazin.
2019 Kochman, Alexander: SYNESTHETIC 4 – "Pickedem". In: mica-Musikmagazin.
2021 Wendrock, Sylvie: "Ohren auf und fertig." – SYNESTHETIC4 im mica-Interview. In: mica-Musikmagazin.
2022 Ternai, Michael: Anlässlich des International Jazz Day: Ein Blick auf die österreichische Jazzszene. In: mica-Musikmagazin.
2023 Synesthetic4 präsentieren "Skipping". In: mica-Musikmagazin.
2024 Die Gewinner:innen des Österreichischen Jazzpreises 2024. In: mica-Musikmagazin.
2025 Ternai, Michael: „Ich wollte diesmal viele der Ideen in einer einfacheren Form belassen […]“ – VINCENT PONGRACZ (SYNESTHETIC4) im mica-Interview. In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: Synesthetic
austrian music export: Synesthetic4
Facebook: Synesthetic4

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum