Baldachin

Name der Organisation: Baldachin
erfasst als: Ensemble Trio
Genre: Global Jazz/Improvisierte Musik
Gattung(en): Ensemblemusik
Bundesland: Wien
Website: Baldachin

Gründungsjahr: 2009

"Zwei Drittel des Worldmusic-Trios Baldachin laden den syrischen Ausnahmemusiker Orwa Saleh zum musikalischen Stelldichein. Der virtuose Oud-Spieler hat klassische, arabische Musik in Syrien und Libanon studiert und hegt eine große Leidenschaft für Jazz und Weltmusik. Die Neugier, die eigenen musikalischen Wurzeln mit fremdartigen Klängen verschmelzen zu lassen und sich in unbekannte Klangwelten führen zu lassen verbindet die drei Musiker. Eine spannungsvolle Vereinigung musikalischer Stile offenbart exquisiten Hörgenuss, wenn der niederösterreichische Autodidakt Niklas Satanik dem Schweizer Instrument Hang sanfte Rhythmen entlockt, der Vorarlberger Künstler Lukas Schiemer wahlweise mit Saxophon oder Klavier harmonisch begleitet und Orwa Saleh mit gefühlvollem Schlag seiner Oud Geschichten erzählt."
Jazz Fest Wien (2018): Baldachin-Trio, abgerufen am 31.05.2022 [http://www.jazzfest.wien/events/baldachin-trio/]

"Es ist das offene und von allen Scheuklappen befreite musikalische Grenzgängertum mit künstlerischer Ambition, in welchem sich das Trio Baldachin übt. Die Einflüsse ihrer Musik aus den unterschiedlichsten Stilistiken, Spielformen und Traditionen beziehend, entwerfen Lukas Schiemer (Sopran-, Altsaxophon), Benjamin Schiemer (Sitar, Gitarre) und Niklas Satanik (Hang, Perkussion) eine Klangsprache, die vor allem in einer ungewöhnlich breiten Vielfalt ihren Ausdruck findet. Als ob es nichts Leichteres gäbe, vereinen sich in den Stücken des Dreiers Elemente des Jazz mit solchen der indischen Musik und des Flamenco. Versetzt mit einer Prise Eigenwilligkeit, Innovationsgeist, viel Experimentier- und Spielfreude erwachsen dieser Art die einzelnen Teile zu einem überaus vielschichtigen und mitreißenden Hörerlebnis, dem man sich als Musikliebhaber

nur schwer entziehen kann."
mica (2012): NASOM Presse. In: mica-Musikmagazin.

Auszeichnungen

2013 *Bundesministerium für Europa, Integration und Äußeres der Republik Österreich*: Förderprogramm "The New Austrian Sound of Music 2014–2015"
2013 *Österreichischer Musikfonds*: Förderung (CD "Kutsche Feuerland")

Ensemblemitglieder

Lukas Schiemer (Saxophone, Klavier)
Niklas Satanik (Hang, Djembe, Darbuka)
Benjamin Schiemer (Sitar, Gitarre)

Gastmusiker
2018 Orwa Saleh (Oud)

Pressestimmen

25. Februar 2014
über: Kutsche Feuerland - Baldachin (Gehdanke Records, 2014)
""Kutsche Feuerland" (gehdanke records) von Baldachin ist ein Album der vielen musikalischen Sprachen geworden, eines, auf dem sich die Beteiligten die Frage nach einer bestimmten stilistischen Ausrichtung hörbar nicht gestellt haben. Vielmehr, als sich Lukas Schiemer, Benjamin Schiemer und Niklas Satanik, die drei Köpfe hinter Baldachin, in irgendeiner Weise von den traditionellen Begrifflichkeiten leiten zu lassen, begeben sie sich in ihren Stücken auf eine überaus abwechslungsreiche und farbenfrohe Klangreise, die quer durch die verschiedensten Genres hindurch von den Alpen über die musikalisch vielfältige Donaumetropole Wien und die weiten Ebenen Osteuropas bis nach Indien und auch ins Mississippi Delta führt. Ein spannender und unterhaltsamer musikalischer Road Trip, der einlädt, sich einfach zurückzulehnen und zu genießen."
mica-Musikmagazin: Baldachin – Kutsche Feuerland (Michael Ternai, 2014)

11. März 2013
über: Die Reise im Abbruchhaus - Baldachin (Gehdanke Records, 2013)
""Die Reise im Abbruchhaus" zeigt einen Reichtum an Klangfarben und musikalischen Möglichkeiten. Die allesamt selbst komponierten Stücke zeugen von Schwung und einer Spielfreude, die u.a. von Formen und Klängen des Jazz, indischer Musik und Flamenco inspiriert ist. Bei allem Elan ist aber auch Platz für Elegisches – in gewisser Weise geht die Reise durch Empfindungen und durch musikalische Welten. Das Album bringt die Ebenbürtigkeit dreier Musiker vor dem Hintergrund ihrer jeweils

unterschiedlichen musikalischen Ausgangspunkte zur Geltung."
Vol.at: Bregenz. Im Kuppelsaal der Vorarlberger Landesbibliothek stellte das "Trio Baldachin" seine Debut-CD "Die Reise im Abbruchhaus" vor (K.E.; kuehmaier), abgerufen am 14.09.2022 [https://www.vol.at/trio-baldachin-mit-debut-cd/3514562]

Diskografie (Auswahl)

2014 Kutsche Feuerland (Gehdanke Records)
2013 Die Reise im Abbruchhaus (Gehdanke Records)

Literatur

2012 mica: NASOM Presse. In: mica-Musikmagazin.
2013 Ionian, Peter Marcel : "Was unsere Stücke besonders macht, sind die Geschichten, die mit ihnen verbunden sind." - Lukas Schiemer von Baldachin über die "Reise im Abbruchhaus". In: [Kulturzeitschruft Vorarlberg] Kultur Nr. 2/2013, abgerufen am 15.9.2022 [http://www.gehdanke.at/baldachin/presse/Kultur_Baldachin2.pdf]
2013 mica: NASOM – The New Austrian Sound of Music 2014/2015. In: mica-Musikmagazin.
2014 Ternai, Michael: Baldachin – Kutsche Feuerland. In: mica-Musikmagazin.
2018 Thurner, Silvia: „Der Humor und die Satire eröffnen viele Perspektiven“ – Lukas Schiemer im Porträt. In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: Baldachin
austrian music export: Baldachin
Facebook: Baldachin - Ethnic Jazz, Worldmusic, Soundscapes
Soundcloud: Baldachin
Jazzfest Wien: Baldachin Trio

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum