Martin Gottfried

Vorname: Gottfried
Nachname: Martin
erfasst als: Komponist:in Interpret:in Solist:in
Genre: Neue Musik
Instrument(e): Viola Violine
Geburtsjahr: 1944
Geburtsort: Wien
Geburtsland: Österreich
Todesjahr: 2011

Ausbildung
mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Violine Pichler Günter
mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Wien Violine Samohyl Franz
1958 - 1971 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien* Wien Unterricht bei Karl Stierhof; Diplomprüfung im Konzertfach Viola mit Auszeichnung Viola
1980 - 1984 *mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien* Wien Elektroakustik
1981 - 1985 *Technische Universität Wien* Wien Mikroprozessortechnik
Wien EDV-Ausbildung bei Hewlett & Packard
Studium der Bildhauerei (Rudolf Schwaiger), Studium der Grafik (Prof. Stukkhard)

Tätigkeiten
1958 von diesem Zeitpunkt an verschiedene Engagements als Solist auf Wiener Theater Bühnen
1963 *Wiener Staatsoper* Wien Engagement im Wiener Junioren-Orchester
1966 - 1970 *Volksoper Wien* Wien Engagement im Orchester
1970 - 2010 *Wiener Staatsoper* Wien Engagement als Bratschist im Orchester
1971 von diesem Zeitpunkt an intensive Beschäftigung mit zeitgenössischer, österreichischer Musik (insbesonders der Viola-Literatur)
1974 - 2010 *Wiener Philharmoniker* Wien Engagement als Bratschist im Orchester
1984 *Gesellschaft für Elektroakustische Musik Österreich* Wien Gründungsmitglied

1984 - 1989 Wien Initiator und Organisator des Internationalen Symposiums für elektronische Musik (Acustica)
1985 - 1988 *Gesellschaft für Elektroakustische Musik Österreich* Wien Präsident
1985 - 2010 *Wiener Philharmoniker* Wien Berufung in den Verwaltungsausschuss
1986 Wien Gründung des Studios Multi-Media-Sound
1986 *Gesellschaft der Musikfreunde in Wien* Wien Einladung der wissenschaftlichen Sektion der Herbert von Karajan Stiftung zum Symposium MUSIK-GEHIRN-Computer
1986 von diesem Zeitpunkt an Forschung in der Computermusik unter der speziellen Prämisse von "deterministic chaos" und Fraktalen, sowie allgemeine, nichtlineare, dynamische Prozesse in der Musik
1992 *Weltausstellung/Exposition Mondiale (EXPO)* Sevilla Teilnahme bei "Austrian Soundscape"
1992 - 2001 *Wiener Staatsoper* Wien Betriebsratsvorsitzender des Orchesters
1993 *GdG-KMSfB - Gewerkschaft Kunst, Medien, Sport, freie Berufe* Wien Mitglied im Fachgruppenausschuss
1993 von diesem Zeitpunkt an spezielle Beschäftigung mit neuen Musikpräsentationsformen, sowie mit audiotativen und visuellen Kommunikationsstrukturen
1994 *Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur* Wien Mitglied des Arbeitskreises
1995 *GdG-KMSfB - Gewerkschaft Kunst, Medien, Sport, freie Berufe* Wien Wahl in das Präsidium, in den Bundesvorstand und zum stellvertretenden Vorsitzenden (Sektion Musik)
Studienreisen nach Burma, Java, Bali, Sulawesi, Nordthailand, Westtibet, Kaschmir, Ladakh etc.
insgesamt 23 Einzel- und Gruppenausstellungen mit Grafik und Bildhauerei (bspw. in der Kassenhalle der Bank Austria am Hof/Wien) etc.

Aufträge (Auswahl)
Weltausstellung/Exposition Mondiale (EXPO) Kompositions- und Organisationsauftrag der Bundeswirtschaftskammer

Aufführungen (Auswahl)
Absolute Musik
Festivals und Rundfunkanstalten im In- und Ausland

Auszeichnungen
1971 *Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur* Abgangspreis
1995 *Amt der Salzburger Landesregierung* Goldenes Verdienstkreuz
1998 *Republik Österreich* Verleihung des Berufstitels "Professor" durch den Bundespräsidenten Thomas Klestil
2003 Auszeichnung mit dem Adobe Design Achievement Award in Berlin

2005 *Republik Österreich* Verleihung des Silbernen Verdienstkreuzes durch Bundespräsident Dr. Fischer

Stilbeschreibung
Spezielles Interesse: Computermusik und Klangästhetik, Entstehung und Entwicklung von Tonsystemen, Verschmelzung von konkreten und synthetischen Klängen (fraktale Synthese), dynamische Strukturmuster im n-dimensionalen Raum (mathematische Spiegelungen), Musikvisualisierung (Komposition - Musik - Bild), Kommunikation und Musikpräsentation sowie Musikkultur und Musikernachwuchs in Österreich.
Gottfried Martin (1995)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum