Hinterdorfer Rudolf

Vorname: Rudolf
Nachname: Hinterdorfer
erfasst als: Komponist:in Interpret:in Chorleiter:in Ausbildner:in Musikpädagog:in
Genre: Neue Musik
Geburtsjahr: 1947
Geburtsland: Österreich

Arbeitet als Komponist, Musikpädagoge und Chorleiter in Wien.

Hinweis für BenutzerInnen:
Vorliegende Werkliste ohne zurückgezogene Werke und Kompositionen vor 1981.

Ausbildung
Benediktinerabtei Michaelbeuern: Sängerknabe
Linz Musisch-pädagogisches Gymnasium
private Studien in Komposition Leitner Ernst Ludwig
Anton Bruckner Privatuniversität Linz (früher: Brucknerkonservatorium) Linz
Unterricht bei Nikolaus Wipplinger Klavier
Anton Bruckner Privatuniversität Linz (früher: Brucknerkonservatorium) Linz
Tonsatz, Komposition Eder Helmut
1969 - 1976 *Universität für Musik und darstellende Kunst Graz* Graz Dirigieren Horvat Milan
1969 - 1976 *Universität für Musik und darstellende Kunst Graz* Graz Komposition Eröd Iván
1976 *Universität für Musik und darstellende Kunst Graz* Graz Studienabschluss mit Auszeichnung

Tätigkeiten
Ambitus - Gruppe für Neue Musik Wien Gründungsmitglied, Mitorganisator
Creatives::Centrum::Wien (ehemals: Projekt Uraufführungen) Wien Mitwirkung
Harmonia Nova Wien Mitglied
Musikpädagoge und Chorleiter

Aufführungen (Auswahl)

1997 *Ost-West Musikfest Krems* Krems Bittere Blume - für Streichorchester
2004 *Paul-Hofhaimer-Tage Radstadt* Radstadt Ensemble Cellivio
2005 Museumsquartier Wien Lange Nacht der Musik
2006 *Wiener Mozartjahr Organisationsges.m.b.H.*
2006 *Ensemble Reconsil Wien* Stadtinitiative Wien Koproduktion mit Ambitus: Tangoprojekt

Auszeichnungen
1976 *Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur* Abgangspreis
1976 *Amt der Oberösterreichischen Landesregierung* Arbeitsstipendium
1982 *Stadt Wien* Arbeitsstipendium
1990 *Republik Österreich* Staatsstipendium für Komposition
1992 *Amt der Niederösterreichischen Landesregierung:* Anerkennungspreis

Stilbeschreibung
"Stilistisch einer sehr freien "Tonalität" verbunden, verknüpft mit einer starken Neigung zur Melodie, gehe ich davon aus, daß eine nicht von der Logik gelenkte Idee, also die Intuition, dem Individuum in seiner Gesamtheit entspringt und sie daher in bezug auf mein Leben wahr ist. Meine Forderung ist eine kommunikative, hör- und verstehbare "Sprache"."
Rudolf Hinterdorfer (1994)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum