

# **Krammer Gerhard**

Vorname: Gerhard Nachname: Krammer

erfasst als:

Interpret:in Komponist:in Musiker:in Ausbildner:in Arrangeur:in

Künstlerische:r Leiter:in Genre: Neue Musik Geburtsjahr: 1965 Geburtsort: Oberwart Geburtsland: Österreich

Website: gerhardkrammer.net

Gerhard Krammer - 1956 im Burgenland geboren - ist seit 1983 als Komponist, Studiomusiker und Arrangeur tätig, ohne sich auf bestimmte Besetzungen und Genres festlegen zu lassen. In seinem Schaffen finden sich Musik zu Filmbeiträgen des österreichischen Rundfunks ebenso wieder wie Werke für den Konzertsaal, Klanginstallationen wie Kompositionen für Kindermusicals. Er wirkte bei verschiedenen synästhetischen Projekten gemeinsam mit Norbert Frühwirth (u.a. mit Musik von Messiaen, Cage, Stockhausen, Kurtág, Boulez und Liszt) mit.

#### **Ausbildung**

1979 <u>Institut Oberschützen - Expositur KUG</u> Oberschützen Beginn des Musikstudiums (Kirchenmusik) Orgel

<u>Karl-Franzens-Universität Graz</u> Graz Studium Musikpädagogik und Germanistik: Diplomarbeit über Pierre Boulez

## **Tätigkeiten**

1996 Forchtenstein Burg Forchtenstein Fantastisch: seit damals, künstlerischer Geschäftsführer des Kinder- und Familienkulturfestivals

1998 - 2000 <u>Komponisten und Interpreten im Burgenland - KIBu</u> Präsident der

2001 Ziel 1 = Kunst = Ziel 1, Oslip: seit damals, musikalischer Leiter des internationalen Workshops

<u>ORF/Landesstudio Burgenland</u> Eisenstadt freier Mitarbeiter <u>Institut Oberschützen - Expositur KUG</u> Oberschützen Lehrbeauftragter für Tonsatz, Gehörbildung, Formenlehre und Allgemeine Musiklehre Tätigkeit als Studiomusiker und Arrangeur

#### Aufträge (Auswahl)

<u>ORF - Österreichischer Rundfunk</u> zahlreiche Aufträge für Musik zu Filmbeiträgen Amt der Burgenländischen Landesregierung

# Aufführungen (Auswahl)

2004 <u>ORF - Österreichischer Rundfunk</u> ORF-Klangherbst <u>nord-süd-klanggefälle - für Klavier, Cello und Live-Elektronik</u>

2004 Is Arti Festival, Kaunas/Litauen <u>Les Sons du Mal - für Stimme, Akkordeon</u> <u>und Computer</u>

2005 Romawart05 - für gemischten Chor, Orchester und Live-Elektronik

2005 Musikhauptschule Rosental <u>5 nach 12 - Mitweltmusical für Soli, Chor, Bläser</u> und Band

2006 <u>Joseph Haydn Konservatorium des Landes Burgenland</u> Eisenstadt <u>Rotes Fest</u> Aufführungen bisher u.a. in Österreich, Deutschland, Italien, Belgien, Frankreich, Litauen und der Slowakei

## Auszeichnungen

1983 <u>Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur</u> Großer Österreichischer Jugendpreis

1989 <u>Jeunesse - Musikalische Jugend Österreich</u> Gewinner des Wettbewerbes "Komponisten auf der Spur"

1993 <u>Burgenlandstiftung - Theodor Kery</u>

1993 Burgenländischer Umweltpreis <u>5 nach 12 - Mitweltmusical für Soli, Chor,</u> Bläser und Band

1995 <u>Amt der Burgenländischen Landesregierung</u> Landesnachwuchsstipendium für Komposition

1997 Kompositionswettbewerb "Neues Volkslied": Dritter Preisträger

2000 <u>Amt der Burgenländischen Landesregierung</u> Erster Preis beim

Kompositionswettbewerb (Orchester)

2002 <u>Burgenlandstiftung - Theodor Kery</u> Förderpreis für "8"

2007 <u>Burgenlandstiftung - Theodor Kery</u> Kompositionspreis für "Quint-@"

2007 <u>Amt der Burgenländischen Landesregierung</u> Gewinner des Jenö-Takacs-Kompositionspreises

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>