Riegebauer Sigrid

Vorname: Sigrid
Nachname: Riegebauer
erfasst als:
Komponist:in Interpret:in Ausbildner:in Veranstalter:in Autor:in Musikwissenschaftler:in Musikpädagog:in
Genre: Neue Musik Klassik
Instrument(e): Elektrische Gitarre Gitarre Blockflöte Klavier
Geburtsjahr: 1961
Geburtsort: Ilz
Geburtsland: Österreich

"Sigrid Riegebauer, geboren 1961 in Ilz (Steiermark), absolvierte ihre musikalische Ausbildung in klassischer Gitarre bei Elisabeth und Heinz Irmler, ab 1979 in Jazzgitarre bei Bernhard Ley sowie Klavier und Komposition bei Klaus Johns. Zunächst schloss sie das Studium der Chemotechnik ab und war anschließend in der Kristallzucht tätig, darauf folgten Teilstudien in Musikwissenschaft und Philosophie an der Karl Franzens Universität Graz sowie die Studien der Komposition und Musiktheorie bei Andrzej Dobrowolski, Younghi Pagh-Paan, Georg Friedrich Haas, Beat Furrer und Gitarre bei Stefan Fuchs an der Musikuniversität Graz. 1994 erwarb sie ihr Kompositionsdiplom mit Auszeichnung. Sie ist als freie Komponistin, Privatmusiklehrerin und Gitarristin tätig; kompositorische Anregungen findet sie in klassischer indischer Musik, Mikrotonalität, Rockmusik und in der Musik von Franz Schubert. Sie wirkt in Ensembles mit und lebt in Graz."
Doris Weberberger (2012): Sigrid Riegebauer. In: mica-Musikmagazin.

Stilbeschreibung

> "Komponieren ist für mich nicht nur, aber auch, wie ein Spiel. Immer wieder von Neuem begebe ich mich auf die Suche nach klanglichen Zusammenhängen, motivischen Verbindungsmöglichkeiten, lasse mich einschränken, um innerhalb der selbst errichteten Grenzen unerwartete Auswege zu finden.

Je größer die Reduktion des Ton- und Ideenmaterials ist, desto intensiver wird für mich die Herausforderung, die Spielregeln so zu gestalten, dass Vielfalt innerhalb der Einfachheit entsteht.
Die Faszination dieser Spannung während des Kompositionsprozesses überträgt sich im besten Fall auf die Zuhörenden."
Sigrid Riegebauer (05/2009)

Auszeichnungen

1990 *Stadt Graz*: Musikförderungspreis
1994 *Österreichischer Rundfunk, Akademie Graz - Casablanca-Kompositionswettbewerb*: Preis (Streichquartett Nr. 1.2.)
1997 *Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur*: Anerkennungsprämie der Sektion Kunst (Reklame)
1998 *Republik Österreich*: Jahresstipendium für Komposition

Ausbildung

1966–1973 *Musikschule Ilz*: Blockflöte (Helga Jörger, Hans Jörger)
1973–1978 *Franz-Schubert-Musikschule der Stadt Fürstenfeld*: Gitarre (Heinz Irmler, Elisabeth Irmler)
1979–1981 *Technische Universität Graz*: Chemotechnik
1982–1984 *Musikschule Prestele*, Graz: Jazzgitarre, Gitarre (Bernhard Ley)
1982–1986 *Musikschule Prestele*, Graz: Klavier und Komposition (Klaus Johns)
1985–1989 *Karl-Franzens-Universität Graz*: Musikwissenschaft, Philosophie
1986–1991 *Universität für Musik und darstellende Kunst Graz*: Musiktheorie und Komposition (Andrzej Dobrowolski)
1990–1991 *Universität für Musik und darstellende Kunst Graz*: Musiktheorie und Komposition (Younghi Pagh-Paan)
1990–1992 *Universität für Musik und darstellende Kunst Graz*: Gitarre (Stefan Fuchs)
1991–1994 *Universität für Musik und darstellende Kunst Graz*: Kontrapunkt, zeitgenössische Kompositionstechniken und Mikrotonalität (Georg Friedrich Haas), Musiktheorie und Komposition (Beat Furrer) - Diplom mit Auszeichnung, Sponsion
1994 *Komponistenworkshop Schielleiten*: Teilnehmerin (Klaus Huber)
1998 *KomponistInnenforum Mittersill*: Teilnehemerin

Tätigkeiten

freiberufliche Gitarre-, Klavier- und Musiktheorielehrerin
freiberufliche Komponistin
1981–1985 *Forschungsbetrieb (Kristallzucht)*, Graz: Chemotechnikerin

1990 *die andere saite*, Graz: Obfrau, Initiatorin der Mikrokonzerte
1991–1994 "*Didaktik der Harmonielehre*" *von Andrzej Dobrowolski*, Graz: Mitarbeiterin an der Übersetzung
1994–1995 *Theatergruppe KaEm2Ein*, Graz: Zusammenarbeit
1994–2000 *Universal Edition*, Wien: freie Mitarbeiterin als Lektorin
1998 *Musiktheatergruppe cosí fan donne*, Graz: Zusammenarbeit
1998 *Kunstinitiative fem'arte*, Graz: Mitbegründerin
1998–2001 *Amt der Steirischen Landesregierung*, Graz: Werkvertragsnehmerin mit der Kulturabteilung (Konzertorganisation)
1999 *Festival Expan*, Spittal/Drau: Teilnehmerin
2000–2001 *Klangnetze*: Teilnehmerin
2001 *Musiktheorie-Unterrichtsheft für ivi-Musikkurse ("Apropos Musik")*: Autorin
2004 *Festival Expan*, Spittal/Drau: Teilnehmerin
2007 *Styria Cantat I*, Graz: Teilnehmerin
2010 *Konfrontationen 1*, Graz
2011 *Konfrontationen 2*, Graz
2011 *Styria Cantat IV*, Graz: Teilnehmerin
2012 *Konfrontationen 3*, Graz
2014 Styria Cantat VI, Graz: Teilnehmerin
2015–2016 *Styrian Improvisers Orchestra*: Gitarristin

Aufträge (Auswahl)

1994 Muthspiel Christian: Bicinium für Christian Muthspiel
1994 *Theatertruppe KaEm2ein* - *Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur*: Unterland
1996 *open music Graz*: La Mur
1997 *Musikprotokoll im Steirischen Herbst*: ach, Bach
1998 *Amt der Steirischen Landesregierung*: Quatrit
1998 *Ensemble cosi fan donne* - *Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur*: Medea - Macht der Leidenschaft
1999 *Festival Expan* - *Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur*: am See, 3
1999 *fem'arte* - *Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur*: Schläft ein Lied, Time
2000 *Ensemble Creativ* - *Internationale Gesellschaft für Neue Musik Kärnten*: Wave.Datei
2002 *Wettbewerb für Jugendchöre* - *Steirischer Sängerbund*: Choriander
2004 *Festival Expan* - *Internationale Gesellschaft für Neue Musik Kärnten*: 5 Granatapfel-Variationen
2005 *30jähriges Jubiläum* - *Kulturzentrum bei den Minoriten*: late date
2005 *Gedenkkonzert zum 1. Todestag von Klaus Johns* - Kern Johannes: ad

2006 *Steirischer Sängerbund*: Schnick Schneck
2006 *Festival im April 2007 - Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik - V:NM*: Take Twelve
2008 *Festival alpen:glühen II im März 2009 in Köln - Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik - V:NM*: harm(les)sonics
2009 *Steirischer Sängerbund*: I geh wohl aus in den Rosengarten
2009 *Festival - Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik - V:NM*: Scheveningen 09
2010 *Steirischer Sängerbund*: Die frierende Maus
2013 *9. Festival - Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik - V:NM*: Teimo
2013 *Styria Cantat VI - Steirischer Sängerbund:* Du bist da, und ich bin hier
2017 *11. Festival - Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik - V:NM* : 1 1/4 one and a quarter

Aufführungen (Auswahl)

1988 Angelika Ferra (pn), *die andere saite*, Graz: Toccata (UA)
1990 Gerald Rumpler (voc), David Hanner (pf), *die reihe*, *die andere saite* - Mikrokonzerte an 3 verschiedenen Veranstaltungsorten (Eschenlaube, Café Saitensprung, Humboldtkeller), Graz: Drei Lieder für Stimme und Klavier
1991 Heidrun Langer (s), Wolfgang Hattinger (dir), *Jugend Ensemble Grazer Musiker*, Graz: Lied für Marie (UA)
1992 Roland Dahinden (Pos), Hildegard Kleeb (Pf), N.N. (Klssp), *Bludenzer Tage zeitgemäßer Musik*: Stückwerk
1993 Dagmar Hödl (voc), Gaiva Bandzinaite (pf), Graz: Lied für Dagmar Hödl (UA)
1993 *Alea Quartett - Kulturzentrum bei den Minoriten*, Graz: Streichquartett Nr. 1.2. (UA)
1994 *Chard Festival of Women in Music* (Großbritannien): Bicinium für Christian Muthspiel (UA)
1994 *Casablanca-Ensemble - Preisträgerkonzert des Casablanca - Kompositionswettbewerbs - Musikprotokoll im Steirischen Herbst*, Graz: Stückwerk
1995 Franz Herzog (dir), *Ensemble CANTUS - Kulturzentrum bei den Minoriten*, Graz: Reklame (UA)
1995 *KaEm2Ein*, Gerald Rumpler, Sigrid Riegebauer, Graz: Unterland (UA)
1996 Irene S. (voc), Gerald Rumpler (pf), *female special show, hin & wider - Theatercafe Graz*: Drei Lieder für Stimme und Klavier
1996 *szene instrumental,* Wolfgang Hattinger (dir), *open music Graz* - Frauenmusik: La Mur (UA)
1998 Johannes Tildach (pos), Hannes Raffaseder (sampler), Antanas A Budriunas (tr), *ein klang - KomponistInnenforum Mittersill*: Mittersill 1998

(UA)
1998 Gabriele Köhlmeier (voc), *Cosi fan donne* - *Kulturzentrum bei den Minoriten*, Graz: Medea - Macht der Leidenschaft (UA)
1998 Clementine Neuray (dir), A. Toth (git), N. Kückmeier (pn), E. Szymanska (vl), N. Jabez (vc), Graz: Quatrit (UA)
1998 *die reihe*, Rupert Huber (dir) - *Musikprotokoll im Steirischen Herbst*, Graz: ach, Bach (UA)
1999 *Festival Expan*, Spittal/Drau: am See (UA), 3 (UA)
1999 Clementine Neuray (dir), *fem'arte - Portraitkonzert Sigrid Riegebauer - Kulturzentrum bei den Minoriten*, Graz: Duo für Baßklarinette und Klavier (UA), Toccata, Schläft ein Lied (UA), 3, 3 Lieder für Frauenstimme und Klavier, Quatrit, Lied für Dagmar Hödl, Lied für Marie, Time (UA)
2000 *Ensemble Kreativ*, Bruno Strobl (dir) - *Akzente" ORF-Theater*, Klagenfurt: Wave.Datei (UA)
2001 Josef Mayr (pn) - *Haus zur Eisernen Glocke*, Prag: Toccata
2002 Josef Mayr (pn) - *Lange Nacht der Musik* - *Österreichisches Kulturforum New York - Austrian Cultural Forum NYC*: d-kadenz (UA)
2003 *Audite Nova*, Gertraud Zwicker (dir), Graz: Choriander (UA)
2004 *Ensemble der Musikschule Spittal* - *Festival Expan*, Spittal/Drau: 5 Granatapfel-Variationen (UA)
2005 Sigrid Riegebauer (git), Henrik Sande (git, synth), Josef Klammer (perc), Heimo Puschnigg (pn) - Weihnachtskonzert - *Stockwerkjazz*, Graz: Weihnachtliche Impro 05 (UA), Improvisation Pitch Sinus (UA) u.a.
2005 *Ensemble Reconsil*, Roland Freisitzer (dir) - *Universität für Musik und darstellende Kunst Graz*: ad (UA)
2007 *Chor der Musikhauptschule Großklein*, Ulla Kriebernegg (dir) - *Steirischer Sängerbund*, Graz: Schnick Schneck
2007 Peter Lackner (pn), Sigrid Riegebauer (git), Reinhard Ziegerhofer (bass), Clementine Neuray (dir) - *Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik - V:NM*, Graz: Take Twelve (UA)
2009 *Ensemble V:NM Köln und Graz*, Köln (Deutschland): harm(les)sonics (UA)
2009 Heidi Wartha (fl), Anton Hirschmugl (klar), Carsten Svanberg (pos), Jeanne Mikitka (pf), Harald Martin Winkler (vl), Ruth Winkler (vc), Clementine Fuchs (dir), Graz: Scheveningen 09 (UA)
2009 Kirchbacher Vokalisten, Susanne Wonisch (dir), Graz: I geh wohl aus in den Rosengarten (UA)
2011 *Volksschule Hönigtal*, Elisabeth Reimond (dir) - *Styria Cantat*, Graz: Die frierende Maus
2012 *Ensemble Konvergence*, Berlin: 3
2013 Heimo Puschnigg (pn) - 9. Festival - *Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik - V:NM*: Teimo
2014 *Chor der Praxisvolksschule der PHS*, Christina Zöhrer (Leitung) - *Styria*

Cantat VI, Graz: Du bist da, und ich bin hier (UA)
2017 *The Big V:NM Improvisers Orchestra mit Gästen aus Norwegen*, Sigrid Riegebauer (dir) - 11. Festival - *Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik - V:NM*: 1 1/4 one and a quarter (UA)

Diskografie

2014 Styria Cantat VI. Neue Chormusik aus Österreich und dem Alpen-Adria-Raum für gemischte Chöre (CD, STSB-Music)
2011 Styria Cantat IV. Neue Chormusik aus der Steiermark (CD, STSB-Music)
2009 Volkslied in neuem Kleid (CD, STSB-Music)
2007 Styria Cantat I. Neue Chormusik aus der Steiermark (CD, STSB-Music)
2005 Audite Nova, 10 jähriges Jubiläum 18. Juni 2005 (CD, Steir. Tonkünstlerbund)
2004 Berühren – Schlagen - Josef Mayr (CD, Extraplatte EX 588-2)
2001 Ensemblewerke Sigrid Riegebauer (CD, Mitschnitte vom ORF; CD nur für privaten Demonstrationsgebrauch)
2001 Kompositionsaufträge des Landes Steiermark; Mitschnitt von G. Nierhaus (CD)
2000 Portraitkonzert Sigrid Riegebauer (CD, Mitschnitte vom ORF; CD nur für privaten Demonstrationsgebrauch)
1999 ein klang 1996 – 1998 (CD, einklang records)
1998 Medea, Macht und Leidenschaft; Mitschnitt von G. Nierhaus, CD
1997/1999 Riegebauer 1. (CD, Mitschnitte vom ORF; CD nur für privaten Demonstrationsgebrauch)

Literatur

2012 Weberberger, Doris: Sigrid Riegebauer. In: mica-Musikmagazin.

als Autorin/Lektorin

1994 Riegebauer, Sigrid: Einführung und Analyse in das Werk „Qui“. Graz, Diplomarbeit Musikhochschule Graz.
2001 Riegebauer, Sigrid: Apropos Musik. Kurzgefasste Einführung in die Allgemeine Musiklehre. In: ivi – Aufgabenheft.2001 Riegebauer, Sigrid: (Lektorat): Didaktik der Harmonielehre von Andrzej Dobrowolski. Graz.

Quellen/Links

Österreichisches Musiklexikon online: Riegebauer, Sigrid
Verein zur Förderung und Verbreitung Neuer Musik: Sigrid Riegebauer
Wikipedia: Sigrid Riegebauer

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum