Wallner Alarich

Vorname: Alarich
Nachname: Wallner
erfasst als:
Komponist:in Chorleiter:in Künstlerische:r Leiter:in Ausbildner:in Interpret:in
Genre: Neue Musik
Instrument(e): Violoncello Klavier
Geburtsjahr: 1922
Geburtsland: Österreich
Todesjahr: 2005

Stilbeschreibung
"Da heutzutage Musik nicht mehr ausschließlich aus Noten zum Erklingen gebracht wird, sondern auch von geraden oder krummen Linien, Punkten, Stricherln, Kreisen und vielen anderen geometrischen Formen, Figuren und Zeichen "erlesen wird", und da man heutzutage Kompositionen, die lediglich aus mehr oder weniger Krawall verursachenden Geräuschen bestehen, ebenfalls als Musik verstanden wissen will, habe ich mich schon sehr früh "unter die Fittiche" eines der größten Musikgenies des 20. Jahrhunderts, nämlich Arnold Schönbergs, begeben, der da gesagt hat (allerdings, als er bereits den Großteil seiner Zwölftonwerke geschrieben hatte), daß "es noch viel schöne Musik in C-Dur zu schreiben gäbe".
Ich bin daher der Auffassung, mich aller Stilelemente bedienen zu dürfen, die die musikalische Entwicklung von Beginn an hervorgebracht hat, ohne mich dem "Neuen" zu verschließen. Allerdings betrachte ich die Symphonie noch immer als höchsten, gültigsten und reinsten Ausdruck von "Absoluter Musik", auch in formaler Hinsicht. So geht es mir auch, was Rhythmus und Melodie anbelangt, wohl wissend, daß Verdis geniales 'La donna e mobile' auch von mir nicht übertroffen werden kann."
Alarich Wallner (1997)

Auszeichnungen
1976 Slava Klavora Maribor: Ehrenmitglied des slowenischen Männerchores
1986 Österreichischer Seniorenbund: große Ehrennadel
1987 *Amt der Steirischen Landesregierung* Großes Ehrenzeichen

1987 *Stadt Graz* Silbernes Ehrenzeichen
1992 *Republik Österreich* Berufstitel Professor

Ausbildung
1930 *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark* Graz Unterricht bei Hugo Kroemer Klavier
1930 *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark* Graz Musiktheorie (Walter Kolneder)
1930 *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark* Graz Unterricht bei Rudolf Stepnicka Violoncello
1945 *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark* Graz Dirigieren (Günther Eisel)
1945 *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark* Graz Instrumentalmusikerziehung für Klavier und Orgel
1945 *Johann-Joseph-Fux-Konservatorium des Landes Steiermark* Graz Komposition Bloch Waldemar
1945 *Karl-Franzens-Universität Graz* Graz Lehramtsprüfungen für Deutsch, Englisch, Geographie, Leibeserziehung und Musik

Tätigkeiten
1950 Graz Grazer Lehrerchor: Gründer und Leiter
1962 Graz Philharmonia Kammerorchester Graz: Gründer
1963 Graz Grazer Kammerorchester: Mitbegründer, gemeinsam mit Adolf Winkler und Elisabeth Wamlek-Junk
1965 Graz künstlerischer Leiter und Mitbegründer von Philharmonia Styria, gemeinsam mit Karl Haidmayer und Franz Roller
1979 Graz Grazer Seniorensymphonieorchester: Leiter
Graz Pädagoge, bis zur Pensionierung
permanente Förderung österreichischer zeitgenössischer Komponisten
Grazer Philharmoniker Graz Rundfunkaufnahmen
zahlreiche Orchesterkonzerte

Aufführungen (Auswahl)
Tiroler Symphonieorchester Innsbruck Innsbruck
Graz Grazer Lehrerorchester
Graz Grazer Seniorenorchester
Graz Opernorchester Graz
Graz Philharmonia Kammerorchester Graz
Graz Steirisches Tonkünstlerorchester Graz

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum