# Bläsersextett mit Percussion

**Werktitel:** Bläsersextett mit Percussion
**Opus Nummer:** opus 2
**KomponistIn:** Hertel Paul
**Entstehungsjahr:** 1980
**Dauer:** 9m 30s
**Genre(s):** Neue Musik
**Gattung(en):** Ensemblemusik
**Besetzung:** Sextett Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:**

Flöte (1), Oboe (2), Klarinette (1), Fagott (1), Horn (1), Perkussion (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Stilbeschreibung:**

Rhythmisch strukturierte Kammermusik, als Ballettmusik gedacht.

**Uraufführung:**
14. November 1980 Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
**Mitwirkende:** Federsel Günter, Smith Allen, Hertel Paul

**Ort der Voraufführung:** Konzertsaal Johannesgasse
**Weitere InterpretInnen:** Anne Lofgren, Andreas Kuchar, Martin Fauss, Becky Willoughby, Kwangfuh Park

Das zweisätzige Werk entstand in Amsterdam während der Komponist einige Wochen hospitierender Assistent bei Harry Kupfer an der Oper war. Eindrücke des Musiktheaters verbinden sich mit neu entdeckter persönlicher Klangsprache. Die beiden Teile (schnell-ruhig atmend) sind durch ein Hornpedal verbunden und zeigen, dass das Stück aus einem Guss besteht. (Programmheft)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum