The Skull - Kantate für Tenor und Orchester, revidierte Fassung

Werktitel: The Skull
Untertitel: Kantate für Tenor und Orchester, revidierte Fassung
Opus Nummer: opus 6
KomponistIn: Burt Francis
Beteiligte Personen (Text): Tourneur Cyril
Entstehungsjahr: 1955
Dauer: 10m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Tradition/Moderne
Sprache (Text): Deutsch Englisch
Besetzung: Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails:
Orchestercode: T - 2/2/2/2 - 2/2/2/0 - Pk, Perc - Str

Solo: Tenor (1)

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Pauke (1), Perkussion (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag
Titel der Veröffentlichung: The Skull
Verlag/Verleger: Universal Edition

Uraufführung:
10. Dezember 1956 Köln
Veranstalter: *WDR - Westdeutscher Rundfunk*
Mitwirkende: Leibowitz René, *WDR Sinfonieorchester*

Weitere InterpretInnen: Peter Pears (T)

Originalsprache Englisch; Übersetzer ins Deutsche: Ernst Hartmann

---

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum