Het Orgel is een Beelt - für Orgel, Chor, Combo und Orchester

Werktitel: Het Orgel is een Beelt
Untertitel: für Orgel, Chor, Combo und Orchester
Opus Nummer: opus 61
KomponistIn: Fürst Paul Walter
Entstehungsjahr: 1987
Überarbeitungsjahr: 1990
Dauer: ~ 17m
Genre(s): Neue Musik
Sprache (Text): Niederländisch
Besetzung: Chor Kammerorchester/Ensemble Orchester

Besetzungsdetails:
Orchestercode: Ch - 2 (Picc)/2, EHr/2, BKlar/2 - 4/3/3/1 - Pk, Perc - 2 Org - Cel - Str - Combo: TSax, EGit, EBass, Perc

Solo: Chor (1)

Flöte (2), Oboe (1), Englischhorn (2), Klarinette (2), Bassklarinette (1), Tenorsaxophon (1), Horn (4), Trompete (3), Posaune (3), Tuba (1), Pauke (1), Perkussion (2), Orgel (2), Celesta (1), Streicher (2), Elektrische Gitarre (1), Elektrische Bassgitarre (1)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Doblinger - Musikhaus und Verlag
Abschnitte/Sätze:

3 Teile

Uraufführung:

13. Oktober 1990 Musikverein Wien
Mitwirkende: Neumann Vaclav, *Arnold Schönberg Chor*, *Wiener Philharmoniker*

Weitere Informationen: Abonnement-Konzert der Wiener Philharmoniker

Aufnahme:
1990 **Titel:** Paul Walter Fürst
Label: *Amadeo*

Neufassung von 'Pan-Optikum', 1978/1979

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum