

Für Dr. Herbert Vogg zum 60. Geburtstag

ca. 4 Min.

The Host of the Air

für Horn

1988

I.

Richard Dünser

Ruhig, elegisch, träumerisch

... and then he saw how the reeds grew dark at the coming of night tide ...

pp, molto legato

... he heard while he sang and dreamed a piper piping away ...

GESTOPFT *p espr.*

OFFEN GESTOPFT

OFFEN GESTOPFT

OFFEN *f* *mf*

... and never was piping so sad and never was piping so gay.

p

Text und Titel nach dem gleichnamigen Gedicht von William Butler Yeats.

© Copyright 1990 by Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmansky) K.G., Wien, München
Printed in Austria

D. 17 583

