

Keine Bearbeitungen (und zwar vier)

ca. 16 Min.

für Trompete und Orgelpositiv (1989/90)

Peter Planyavsky

I. Overture

Allegro un poco maestoso ($\text{♩} = \text{ca. } 92 - 100$)

f *sempre un poco non legato*

8'4'2'
(kräftig)

simile

simile

3

(Ped.) (Man.)

cresc.

6

più f

8

© Copyright 1997 by Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmansky) KG, Wien – München
Printed in Austria

D. 18 498

