

# Four and more ... (strings)

## für Streichquartett (2000)

Helmut Schmidinger  
(\*1969)

$\text{♩} = \text{ca. } 60$

arp. rap.  
pizz.  
*sffz*  
arp. rap.  
pizz.  
*sffz*  
arp. rap.  
pizz.  
*sffz*  
arp. lento  
*p*  
arp. lento  
*p*  
arp. lento  
*p*  
arp. lento  
*p*  
sul pont.

arp. lento  
*p*  
arp. lento  
*p*  
arp. lento  
*p*  
arp. lento  
*p*

5  
VI. 1°  
VI. 2°  
Va.  
Vc.

arco  
v  
pp  
arco  
v  
pp  
arco  
v  
pp  
+  
pp  
=> ppp

arco  
sfzp  
sfzp  
sfzp  
sfzp  
arco ord.  
*p*

II  
VI. 1°  
VI. 2°  
Va.  
Vc.

$\text{♩} = \text{♩}$   
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*

\*) etwaige Ähnlichkeiten mit bekannten Themen sind nicht zufällig sondern unvermeidbar.