



Zeichen Erklärungen

Flöten:

durch den Mund geschlossene Embouchure
halb geschlossene(geöffnete) Embouchure

normale Embouchure

einatmen

ausatmen

Tong Ram (Starker Zungenstoss bei geschlossener Embouchure-wie "Hutt")

Tonlos oder Äolsound

Whistleton

Klavier:

Pedalschlag

pizzicato mit Plektron oder Nagel

Glissando mit der Hand auf den Saiten

Papierstück auf den angegebenen Saiten legen
und mitvibrieren lassen

Glissando mit dem Papier auf den Saiten
mit der Hand oder Stimmkeil dämpfen

Solist(in):

das Kind erzählt mit eigenen worten die geschichte von:

2 kleine prinzessinen die im winter spazieren gehen.

schnee landschaft-gefrorener see,wind,knistern...-

begegnen eine böse fee die sie verwandeln in...

oder nur eine von beiden

dann kommt ein schöner prinz zu pferde

der den zauber bricht

alle 3 tanzen vergnügt auf dem eis

und gehen gemeinsam zum schloss zurück

wo ein grosses fest mit ball etc

veranstaltet wird.

dann spielt das kind an den in der partitur angegebenen stellen

auf dem flötenmundstück (oder mundstück+fuß)

entsprechend ein selbst-*mithilfe des lehrers*-komponiertes
zwischenspiel.

dieser part kann sehr frei gestaltet werden je nach begabung des-der solist-in.

die Eisprinzessinnen

3

sylvie lacroix

Tranquillo $\text{♩} = 56$

Solistin

Flute 1+2
Flute 3+4
Flute 5+6
Flute 7+8
Flute 9+10

Tranquillo $\text{♩} = 56$

Piano

w.t.
w.t.
w.t.
w.t.
w.t.
w.t.

PREVIEW

PREVIEW

PREVIEW

Unauthorized duplication of this document or parts of it is prohibited by Austrian and International Copyright Law

PREVIEW

4 17

T.R.

f

w.t.

p

w.t.

mf

w.t.

w.t.

flz

T.R.

T.R.

T.R.

solo

f

22

T.R.

f

T.R.

sempre f

PREVIEW

PREVIEW

Flute 1+2

die Eisprinzessinnen

sylvie lacroix

Tranquillo $\text{♩} = 56$

6

12

18 T.R.

f *p* *mf*

24 T.R.

f

29

33 C.

p

T.R.

40

mp

43