

© Michael Amann 2011

con anima, senza rigore

Unauthorized duplication of this document or parts of it is prohibited by Austrian and International Copyright Law

I. - - - - - (ca. 2'') (flüchtig)

(zart pulsierend) **ppp** **pp** **ppp** **pp** **pp** **pp**

(ca. 5'') (flüchtig) VI. - - - - - II. I. II. etc.

ppp **pp** **ord.** **sul pont.** **legatissimo**

(ca. 8'') (zum Steg wandern 1) sul pont.

pp **(zart pulsierend)** **p** **pp**

liberamente VI. II. III. II. III. etc. I. (flüchtig)

p **(ca. 2'')** **(ca. 1'')** **sul pont.** **mf**

(zum Steg wandern 1) sul pont. (ca. 5'') Streichgeräusch (auf dem Steg)

pp **sfp** (langsamwerdendes tremolo)

(ca. 3'') VI. III. VI. III. etc. sul pont. legatissimo **pp**

1) sodass die Obertöne stark hervortreten