



Kleine Gringo-Suite

**Für
Blockflöten-Trio
oder andere Melodie-
Instrumente,
Gitarre und Percussion ad lib.**

GERALD SCHWERTBERGER

KLEINE GRINGO-SUITE

FÜR BLOCKFLÖTENTRIO (SOPRAN – ALT – TENOR) ODER
ANDERE MELODIE-INSTRUMENTE,
GITARRE UND PERCUSSION AD LIB.

Ausführung mit anderen Instrumenten:

- a) Entweder ist die Sopranblockflötenstimme 1 Oktave höher zu lesen, oder
- b) die Sopran-Blockflötenstimme wird so gespielt wie notiert, dann wären Alt- und Tenorflötenstimme aber eine Oktave tiefer zu spielen.

Einzelstimmen - auch für andere Instrumente - auf Wunsch erstellbar:



2009 taktlos protaktschen

schwertberger.gerald@chello.at <http://schwertberger.org>

Sale el Gringo ...

♩ = 85 **Slow / moderato** Der "Gringo" (Nordamerikaner, Weißer, Europäer) tritt auf

Gitarre ad lib. ♩ = 85 **Slow / moderato**

Die Akkorde können nach den Symbolen natürlich auch anders gegriffen werden

6

10

Son de la primavera

Frühlings-Son

Son Chapín

Sopranblockflöte

Altblockflöte

Tenorblockflöte

Gitarre ad lib.

Im selben Rhythmus ad lib. auch "Bombo" - hoch: Schlag auf den Trommelrahmen; tief: Schlag aufs Fell. Der Bombo kann durch tiefere Trommeln (ev. Tomtom des Schlagzeugs) oder andere Schallerzeuger ersetzt werden. Nicht zu laut!

5

Git.

10

Git.