

Thomas Thurnher

QAIS, MAJNOUN LAILA

(Qais ist verrückt vor Liebe, Laila!)
(Qais is mad with love, Laila!)

für tiefe Stimme, Blassklarinette und Flöte

nach dem gleichnamigen Text von Mahmoud Abu Hashhash
für den II. Al-Quds-Composition Award 2013
von Jerusalem

komponiert im Sommer 2013

Werkzahl 46

Thomas Thurnher, Bongat 10
6850 Dornbirn, Austria, Europe
thomas.thurnher@gmx.at
Tel. 0043 +5572 27116

QAIS, MAJNOUN LAILA

(Qais ist verrückt vor Liebe, Laila!)
(Qais is mad with love, Laila!)

nach dem gleichnamigen Text von Mahmoud Abu Hashhash
für den II. Al-Quds-Composition Award 2013
von Jerusalem
Werkzahl 46

Thomas Thurnher
komponiert im
Sommer 2013

largo ♩ = 48 ca.

Tiefe Stimme *mp* (*mehr zu sich selber*)

Flöte

Bassklarinette in B

What, oh what,

St. *mp* (*mit innerem Groll*) *p* *pp* *p*

Fl. *p* *p*

Bkl. *p* *p*

flung you in-to this land of Lai - la, of Lai - la. The

(*weinerlich; im Falsett!*)

thomas.thurnher@gmx.at