

Sparkling

für Altblockflöte und Cembalo

Christian Diendorfer 2011

♩ = 95 **motorisch - streng, mit Temperament**

Erster Einsatz als stark überblasener Akzent (mit Zunge angestoßen)
geht in Akkordzerlegung über

Altblockflöte

3. 6.
(Griffweise siehe letzte Seite)

Cembalo

♩ = 95

3. 6.
sim.

Altblockflöte

Sparkling

für Altblockflöte und Cembalo

Christian Diendorfer 2011

♩ = 95 motorisch - streng, mit Temperament

Erster Einsatz als stark überblasener Akzent (mit Zunge angestoßen)
geht in Akkordzerlegung über3. 6. (Griffweise siehe letzte Seite)
sf3. 6.
sim.